SEMANARIO JUVENIL

NUMERO 466
85 PESETAS

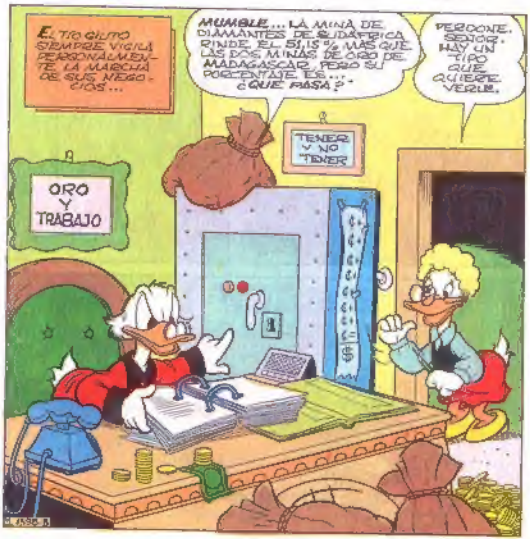
WALT DISNEY'S

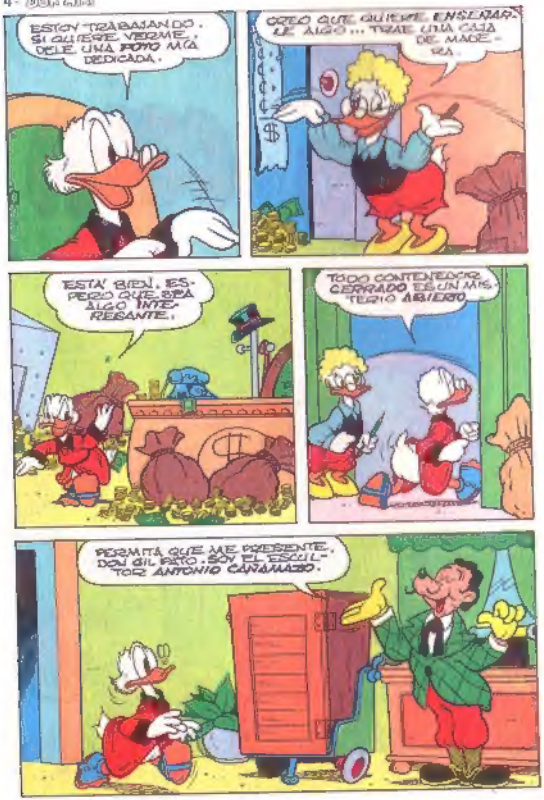
DON MIKI

COLOREALO

EL MUSEO de CERA

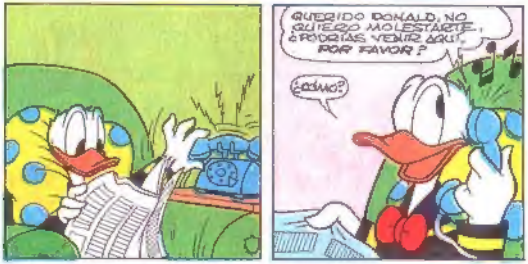
WALT DISNEY



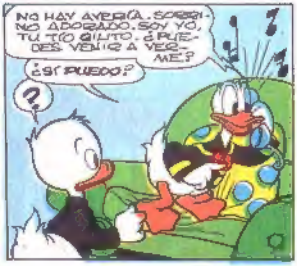

ESTOY TRABAJANDO. SI QUIERES VERME, PIDE UNA FOTO MÍA DEDICADA.
CREO QUE QUIERE ENSEÑARME ALGO... TRAE UNA CAJA DE MADERA.
ESTÁ BIEN. ESPERO QUE SEA ALGO INTERESANTE.
TODO CONTENEDOR CERRADO ES UN MISTERIO ABIERTO
PERMITA QUE ME PRESENTE. DON GIL PATO. SOY EL ESCULTOR ANTONIO CANAMAZO.

TRAIGO AQUÍ ALGO QUE LE INTERESARÁ MUCHO.
CLIC
ESTO QUE VE ES...
¿EEEH?
... DON GIL PATO.
¡IMPOSIBLE! ¿QUIÉN ES? ¿QUÉ ES?
ES UNA ESTATUA.
NO EXACTAMENTE..
QUIERO PROPONERLE UN NEGOCIO PROVECHOSO PARA LOS DOS.
¿AH, SÍ?

CASI EN EL MISMO MOMENTO...
SI EL SEGMENTO AB ES IGUAL A UN TERCIO DE CD...
...PE-RO HAY QUE TE-NER EN CUENTA EL VALOR DEL ÁNGULO


QUERIDO DONALD, NO QUIERO MOLESTARTE, ¿PODRÍAS VENIR AQUÍ, POR FAVOR?
¿CÓMO?

DEBE HABER UNA INTERFERENCIA DE ESTE TELÉFONO. OÍMOS SONIDOS INSÓLITOS.


NO HAY AVERÍA. SOY YO, TU TÍO GILITO. ¿PUEDES VENIR A VERME?
¿SÍ PUEDO?

SÍ, CLARO. ¿PERO QUÉ ME OCULTAS?
NADA, TE LO AGRADEZCO.

NO TE LLAMO PARA PEDIRTE FAVORES NI TRABAJOS. VEN Y TE ENSEÑARÉ ALGO MUY INTERESANTE.

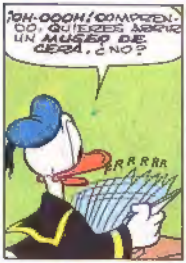
ESTÁ BIEN, PICASTE MI CURIOSIDAD.

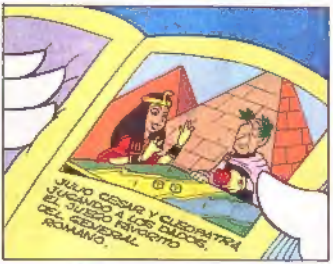
¿ALGUNA IDEA, TÍO DONALD?
RESPUESTA: TÍO GILITO.

MÁS TARDE...
HOLA, TÍO GILITO.
UN MINUTO Y TERMINO DE COMPROBAR ESTAS CUENTAS.

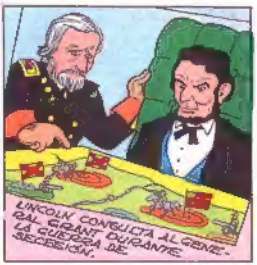
MIENTRAS TANTO, MIRA ESE LIBRO DE LA MESITA.

BUENO... CO-MO QUIERAS.


¡OH-OOOH! COMPRENDO. QUIERES ABRIR UN MUSEO DE CERA, ¿NO?
RRRRR


JULIO CESAR Y CLEOPATRA EVOCANDO A LOS DIOSES, DESDE EL TEMPLO DE JUPITER, EN EL FORO ROMANO.

NAPOLEON DEJO UNA HUELLA INDELEBLE EN CADA PASO QUE DIO POR LA HISTORIA.


LINCOLN CONDUCTA AL GENERAL GRANT DURANTE LA GUERRA DE SECESION.

SI, YA VEO.

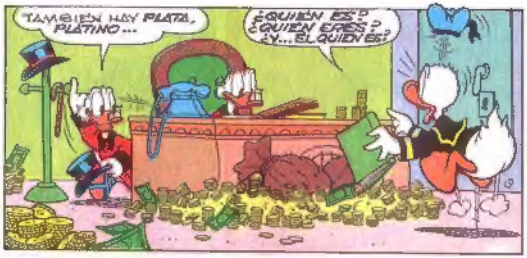
¿QUIERES HACER ALGO PARECIDO AQUI, NO?

PARA HACER UN BUEN TRABAJO NECESITARIAS GRANDES ACTRICES.
YA.

O LAS ESTATUAS DE CERA PARECERAN MANIQUIES.

¿CUAL SERA MI TRABAJO? POR QUE SEGURO QUE HAY TRABAJO PARA MI Y ORO PARA TI.

AUNQUE EL ORO NO LO SEA TODO.
NATURALMENTE.


TAMBIÉN HAY PLATA, PLATINO...
¿QUIÉN ES? ¿QUIÉN ERES? ¡Y... EL QUIÉN ES!

¿TÚ QUÉ DICES?

TIENES UN HERMANO GEMELO Y NO ME LO HABÍAS DICHO.
¡FRÍO!

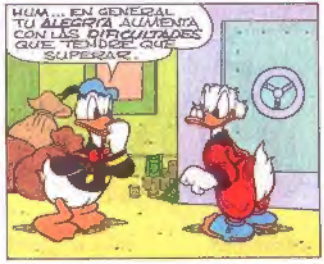
¿UN... DOBLE?
SIGUES FRÍO.

¿NO SERÁ POR CASUALIDAD UNA FIGURA DE CERA?
POR FIN TE HAS QUEMADO.

SORPRENDENTE. PARECES TÚ MISMO.
JE, JE...

¿ES UN ESPANTA-EMPLEADOS PARA TUS EMPRESAS?
ES UNA IDEA, PERO...

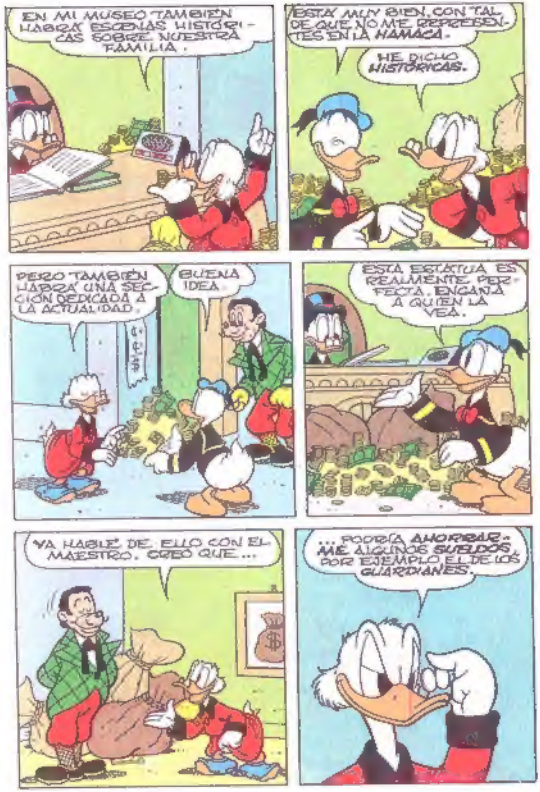
... AHORA PIENSO EN OTRA COSA, JE, JE.


HUM... EN GENERAL TU ALEGRÍA AUMENTA CON LAS DIFICULTADES QUE TENDRÉ QUE SUPERAR.

ÁNIMO, SOBRINO. ESTA VEZ NOS DIVERTIREMOS.
ME LO TEMÍA.

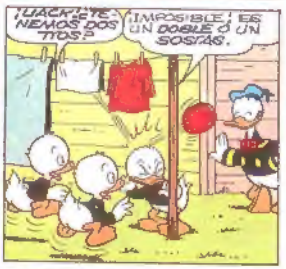
ESPERA Y CONOCERÁS AL ARTISTA QUE HIZO ESTA OBRA MAESTRA.

HAGA PASAR AL MAESTRO.
SÍ, SEÑOR.
EL ESCULTOR ANTONIO CARAMAZO.
¡ENHORABUENA, QUERIDO MAESTRO.
CON SU COLABORACIÓN CREARÉ EL MUSEO DE CERA MÁS SORPRENDENTE DEL MUNDO.
PARA MÍ ES UN HONOR Y UN PLACER TRABAJAR PARA DON GIL PATO.
HASTA QUE VEAS LA PAGA, SI ES QUE LA VES.

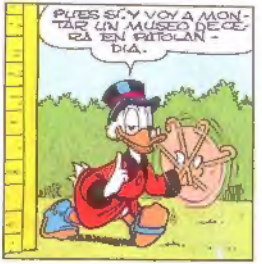

EN MI MUSEO TAMBIÉN HABRÁ ESCENAS HISTÓRICAS SOBRE NUESTRA FAMILIA.
ESTÁ MUY BIEN, CON TAL DE QUE NO ME REPRESENTES EN LA HAMACA.
HE DICHO HISTÓRICAS.
PERO TAMBIÉN HABRÁ UNA SECCIÓN DEDICADA A LA ACTUALIDAD.
BUENA IDEA.
ESTÁ ESTATUA ES REALMENTE PERFECTA. ¡PAGANA A QUIEN LA VEA.
YA HABLÉ DE ELLO CON EL MAESTRO. CREO QUE...
... PODRÍA AHORRAR-ME ALGUNOS SUELDOS POR EJEMPLO EL DE LOS GUARDIANES.

DÍAS MÁS TARDE...
SILENCIO O INTERRUMPIREMOS LA SIESTA DEL TÍO DONALD
SERÍA MEJOR DECIR... CURA DE SUEÑO.

¿DE QUÉ HABLÁIS, SOBRINOS MÍOS?

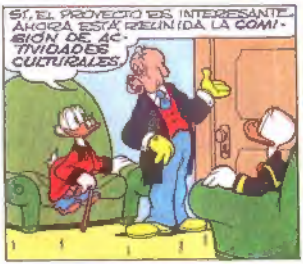

¡HACE TIEMPO TENEMOS DOS TÍOS?
¡IMPOSIBLE! ES UN DOBLE O UN SOSIAS.

ES SIMPLEMENTE UNA ESTATUA DE CERA.


PUES SÍ, Y VOY A MONTAR UN MUSEO DE CERA EN PITOLANDIA.

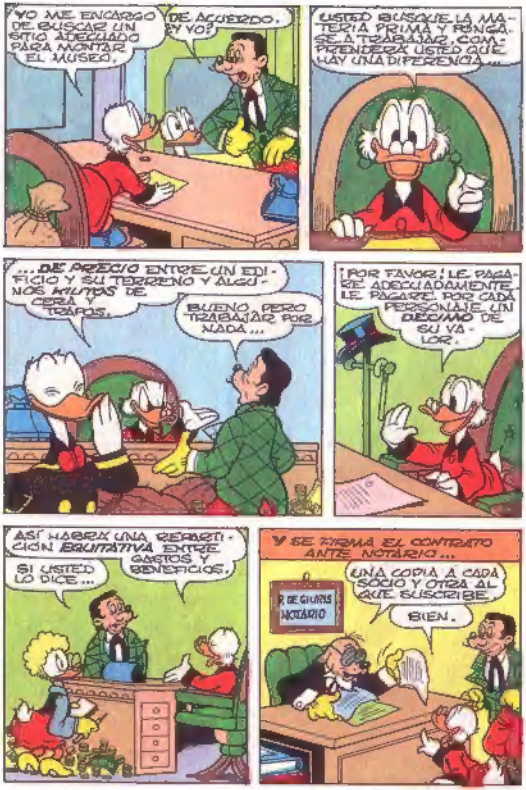
Y DONALD ME AYUDARÁ.
NATURALMENTE.

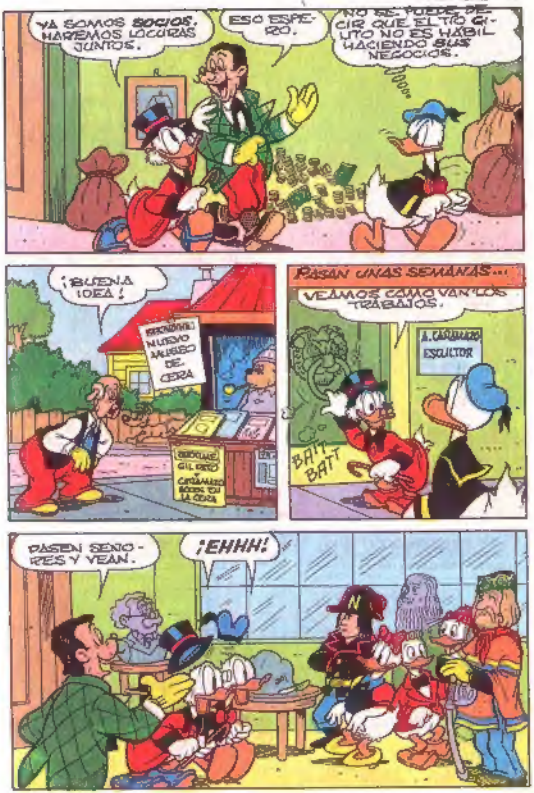
AL AYUNTAMIENTO.

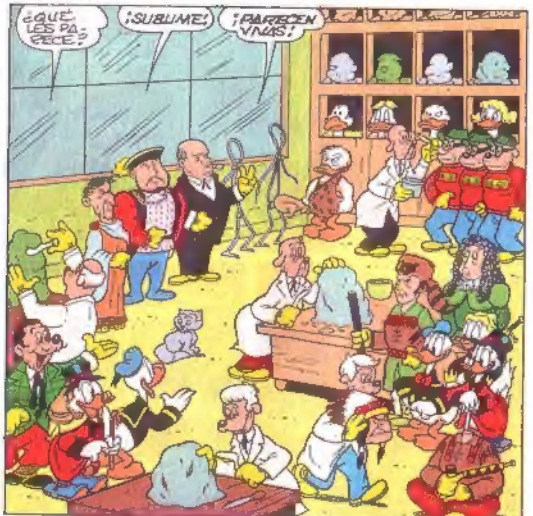

SÍ, EL PROYECTO ES INTERESANTE. AHORA ESTÁ REUNIDA LA COMISIÓN DE ACTIVIDADES CULTURALES.

VAMOS A PEDIR SU APROBACIÓN.
TOC
TOC

MÁS TARDE...
TENEMOS LA APROBACIÓN MUNICIPAL. QUIERO PROPONER AL MAESTRO CAÑAMAZO QUE SEA MI SOSIAS MEDIANTE CONTRATO LEGAL.
¿?
LA IDEA ME ENCANTA.


¡YO ME ENCARGO DE BUSCAR UN SITIO ADECUADO PARA MONTAR EL MUSEO.
DE ACUERDO. ¡Y YO!
USTED BUSQUE LA MATERIA PRIMA Y PÓNGASE A TRABAJAR. CONMIGO PRENDERÁ USTED QUE HAY UNA DIFERENCIA...
...DE PRECIO ENTRE UN EDIFICIO Y SU TERRENO Y ALGUNOS MILLONES DE CERA, TRAPOS.
BUENO, PERO TRABAJAR POR NADA...
¡POR FAVOR! LE PAGARÉ ADECUADAMENTE. LE PAGARÉ POR CADA PERSONAJE UN DÉCIMO DE SU VALOR.
ASÍ HAREMOS UNA REPARTICIÓN EQUITATIVA ENTRE GASTOS Y BENEFICIOS. SI USTED LO DICE...
Y SE FIRMA EL CONTRATO ANTE NOTARIO...
UNA COPIA A CADA SOCIO Y OTRA AL QUE SUSCRIBE.
BIEN.
NOTARIO


¡YA SOMOS SOCIOS. HAREMOS LOCURAS JUNTOS.
ESO ESPERO.
NO SE PUEDE DECIR QUE EL TÍO GILITO NO ES HÁBIL HACIENDO SUS NEGOCIOS.
¡BUENA IDEA!
INAUGURA: NUEVO MUSEO DE CERA
PASAN UNAS SEMANAS...
VEAMOS CÓMO VAN LOS TRABAJOS.
A. CASIMIRO ESCULTOR
BAM BAM
PASEN SEÑORES Y VEAN.
¡EHHH!

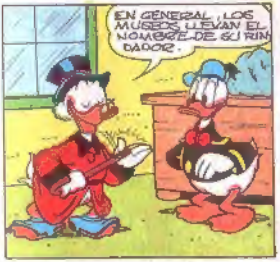

¿QUÉ LES PARECE?
¡SUBLIME!
¡PARECEN VIVAS!

LOS PERSONAJES IRÁN COLOCADOS EN ESCENOGRAFÍAS ADECUADAS.
MUY BIEN. EL LUGAR YA ESTÁ LISTO.

LA PRÓXIMA SEMANA PODREMOS MONTAR LAS ESCENAS.
A PROPÓSITO...

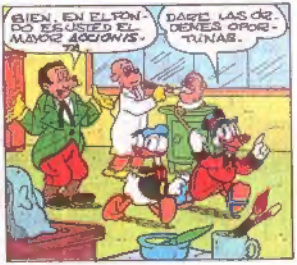
...¿CÓMO SE LLAMARÁ EL NUEVO MUSEO?

BUENO... ESO ES ALGO QUE PODRÍAMOS DECIDIR INCLUSO AHORA. VEAMOS...


EN GENERAL, LOS MUSEOS LLEVAN EL NOMBRE DE SU FUNDADOR.

ASÍ OCURRE CON LOS MÁS FAMOSOS MUSEOS DE CERA: EL GREVIN DE PARÍS Y EL TUSSAUD DE LONDRES, PERO SOMOS DOS...

RATIGNARIO NO... ES INTERESANTE. CARAGIL TAMBIÉN.
PODRÍAMOS LLAMARLO GUIGERA.


BIEN. EN EL FONDO ESTÁ USTED EL MAYOR ACCIONISTA.
DARÉ LAS DIRECTRICES OPORTUNAS.

UNA SEMANA MÁS TARDE. EL MUSEO ESTÁ LISTO PARA LA INAUGURACIÓN.
ACTUALIDAD
¡UH OOOH!
"ESPLENDIDO"
SIGLO XX

TÍO DONALD, AQUÍ ESTÁS MÁS GUAPO
DONALD DANDY

ESTA ESCENA ES DEMASIADO REALISTA
BANDA APANDOLLADORES

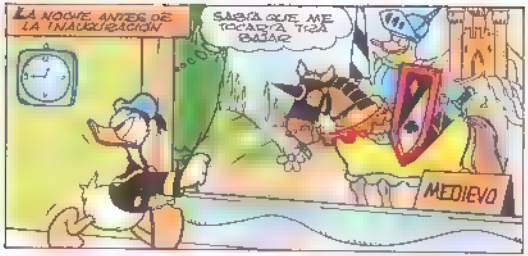
TRANQUILÍZATE. SÓLO SON ESTATUAS DE CERA
LO SÉ, PERO ME PREOCUPA EL HECHO DE QUE EL DINERO Y LAS OBRAS DE ARTE SEAN AUTÉNTICAS
BANDA APANDOLLADORES

ES BONITO, PERO FATIGOSO
COMPRENDO.

ESTOY MUY SATISFECHO. EL SÁBADO MAÑANA DE ARTE

AL DÍA SIGUIENTE. EN PATOLANDIA NO SE HABLA DE OTRA COSA.
EST. S. PATO AHORA ABRE UN MUSEO DE CERA
¿UN CORTE 30 DE PERAS?

ES UNA IDEA FABULOSA
ES MAS ES FA BU LO SA.


LA NOCHE ANTES DE LA INAUGURACIÓN
SABÍA QUE ME TOCARÍA UNA BAJADA
MEDIEVO

HAY UN ANTERA SADO NUES TRO EN CA DA ESTADO UNI DO EN ESTA CIÓN H ERICA M POSTIN E
CRISTÓBAL COLÓN DESCUBRE AMÉRICA

¡YEDDW!
BUFFALO BILL COMPRA SUS PISTOLAS

¡SOMOS GRANDES!
GEORGE WASHINGTON CRUZANDO EL DELAWARE

HUM, CONTRA UN ZORRO COMO EL TÍO GILITO LOS BANDIDOS DEBEN CONSIDERARSE A FRACASADOS SIEMPRE

LA SEMEJANZA ES IMPRESIONANTE
TOC TOC

¿TAC-TAC? DEBE SER CERA DE OTRA CA L DAD
TAC
TAC

♪♫ DU DU DA-DOO ♪♫
¡WUUU! NO VIO QUE SOY AUTÉNTICO

EN CUANTO DONALD SE ALEJA...
¡JU JU!

¡VAYA! LOS APANDADORES TIENEN ANTEPASADOS ENTRE LOS OSOS ¡ESO SÍ QUE ES CURIOSO!

PERO PARECE QUE EL OSO DESPIERTA

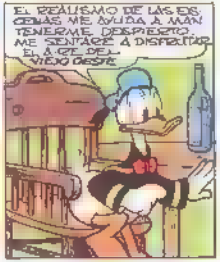
PUES ES VERDAD

ESOS APANDADORES SON EL PEREGIL DE LA SOPA
Y TÚ ERES UN MELÓN AMIGO

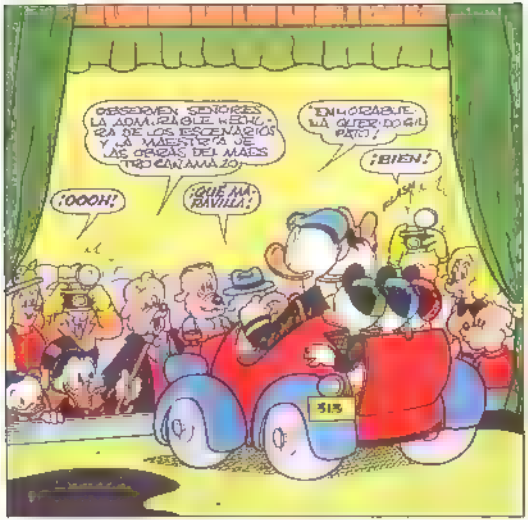
ZZZ ¿HE? ¿QUÉ ES ESO?

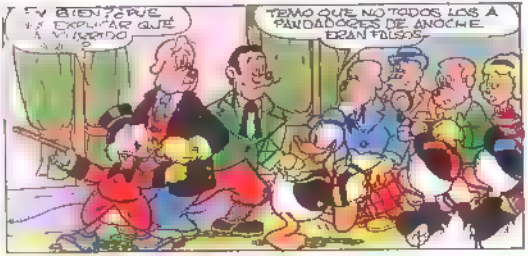
EN EL FALSO OESTE TAMPOCO HAY PAZ
MENOS MAL QUE ME TOMÉ POR UNA ESTATUA

EL GRAN WILD BILL HITCHCOCK, UN SHERIFF DE MUCHO OESTE


EL REALISMO DE LAS ESCENAS ME AYUDA A MANTENERME DESPIERTO
ME SENTARÉ A DISFRUTAR EL ARTE DEL VIEJO OESTE

AL OTRO DÍA.
UNA ENCOMIABLE INICIATIVA DE UN INSIGNE CIUDADANO Y UN ¡ILUSTRE ESCRITOR

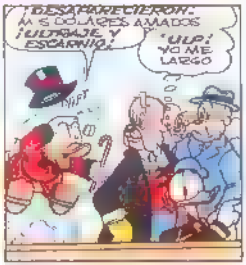

DESEOMOS SEÑORES LA ADMIRABLE HECHURA DE LOS ESCENARIOS Y LA MAESTRÍA DE LAS DAMAS DEL MAÍZ TRICAMAMAZO
¡ENLORABUENA, LA QUERIDO GIL PATO!
¡BIEN!
¡OOOH!
¡QUÉ MARAVILLA!
513

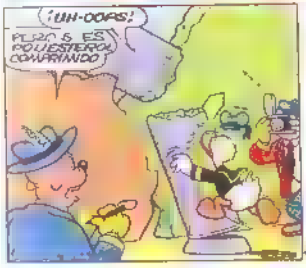

¿Y BIEN? ¿PUEDE EXPLICAR QUÉ HA PASADO?
TEMO QUE NO TODOS LOS APUNTADORES DE ANOCHE ERAN FALSOS.

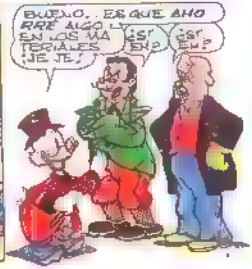
¡UACK! ¿QUIERES DECIR QUE ESTUVIE- AQUÍ TODA LA NOCHE?

¡INCAÑÓ...! ¡TRAIDOR! ¡A MÍ UN DESSIN TECRADOR!
VENGANZA
¡BUAGG! ¡BUAGG!
¡PAM! ¡PAM!

TODO ES AUTÉNTICO HASTA LOS DÓLARES QUE... ¿LOS DÓLARES?
¿EH?


¡DESAPARECIERON! MIS DÓLARES AMADOS ¡ULTRAJE Y ESCARNIO!
¡ULP! YO ME LARGO
¡NIFF!


¡UH-OOPS!
PERO SI ESTO ESTABA COMPRANDO


BUENO... ES QUE AHORA ME ACUERDO QUE EN LOS MATERIALES... ¡JE, JE!
¿SÍ? ¿EH?
¿SÍ? ¿EH?

¿ASÍ QUE MIS OBRAS MAESTRAS NO ESTÁN LO BASTANTE PROTEGIDAS?

¿DIME, NUESTRA CONFIANZA A UN VULGAR ESPECULADOR!

NUESTROS CHEQUES QUIEREN SABER SI
¡CUIDADO! EL TECHO.
FLASH
AMP
BARRRR

RUMBLE
KRA-TUMMP
¡AAAH!
¡FUERA!
SE DERRUMBA.
¡SÁLVESE QUIEN PUEDA.

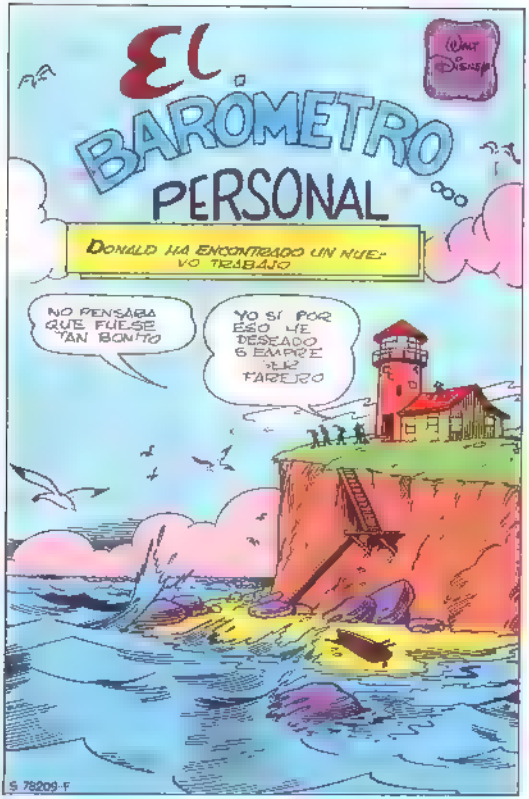
LA ESTÁ VIENDO

¿ME EQUIVOCO O AHORRO UNA CERA?
SALDRÁN LOS MILLONARIOS

EH TODOS SE FUERON
¡AH!

YO TAMBIÉN ME VOY PORQUE NO ACEPTARÉ LA APUESTA DE UN TAL SR. ROCKER DUCK
¡GLOM!

NO ERA MEJOR INTENTE CON HONOR QUE RICO EN EQUIVOCADA?
INTENTÉ SER RICO CON HONOR
EN GUARDIA, MALSÍN.
¡RONDETE!
¡TOMA ESA.


EL BARÓMETRO PERSONAL
DONALD HA ENCONTRADO UN NUEVO TRABAJO
NO PENSABA QUE FUESE TAN BONITO
YO SÍ POR ESO HE DESEADO SIEMPRE SER FAREERO
S 78209-F

ESPERAMOS QUE SEAS MUCHO TEMPO
NO SEAIS PESIMISTAS ES EL TRABAJO MÁS FÁCIL QUE HE TENIDO

LA LUZ SE ENCIENDE AUTOMÁTICAMENTE AL ATARDECER SÓLO TENGO QUE LIMPIAR LOS CRISTALES

Y LA BOYA QUE NADIE HA ESCOGIDO NO NECESITA CUIDADOS

Y LA LIMPIEZA SE HACE EN UN MOMENTO ¡JE JE! TENDRÉ MUCHO TIEMPO PARA PESCAR
VAMOS A EXPLORAR LOS ALREDEDORES

ESTE SITIO ES UN TORBELLINO DE AVENTURAS
PODREMOS ESTUDIAR LA VIDA DE LOS ANIMALES MARINOS
O RECOGER TESOROS TRAÍDOS POR LAS OLAS

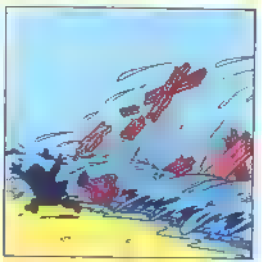
A JUZGAR POR LOS RESTOS PARECE QUE LOS ESCOLLOS SUMER G DOS HAN HECHO MU CHAS VÍCTIMAS
ANTES DE QUE SE CONSTRUYESE EL FARO

MIRAD! TENEMOS UN COMPETIDOR

¡GULP! ¡UNA G LA G AN TE!
Y ESE HOM BRE NO SE HA PER CATAD

¡CUI- DADO!
¡HUYA!
¡ESTÁ EN PELIGRO!

¡POR MIL TIBURONES!



¿ESTÁ BIEN?
SÍ, AUNQUE ES TOY CALADO HASTA LOS HUESOS

SI NO ME HUB ESES AY SADO AHORA ESTARÍA AHÍ DE PASEO

Y EL CAPITÁN AGUANTA- TEMPESTADES NO HABER ESA OLA ¡TSK! ME VUELVO VIEJO

LO ERA PERO HA E DE 2 AÑOS ESOS ESCOLLOS SE LLE DARON CON M BARCO.

NOS SALVAMOS TO- PERO EL BARCO HUNDIÓ

Y CON EL UN COFRE EN EL QUE ESTABAN TODOS MIS BIE NES
¿Y NO LO HA DEVUEL TO EL MAR?

POR AHORA NO PERO NO ME DESESPERO. POR ESO ME HE QUEDADO A VIVIR AQUÍ
LE AYUDAREMOS A BUSCAR EL CÓDIGO
GRACIAS, SOIS TAN AMABLES
¡AY!
¿QUÉ LE PASA?

MI RODILLA ES UN BARÓMETRO PERFECTO. HACE ESTO CADA VEZ QUE LLEGA UNA TEMPESTAD
YA ESTÁ MEJOR PERO SERÁ MEJOR VOLVER A CASA LA TEMPESTAD SOLO TARDARÁ UNA HORA

¡CARAMBA! MI RODILLA NO SE EQUIVOCA
HAY QUE AVISAR AL TÍO

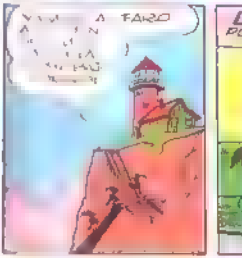
¡TÍO DONALD!
NO SALGAS DE PESCA
VA A HABER UNA TEMPESTAD.

NO LAS BOBADAS. EL PARTE METEOROLÓGICO HA ANUNCIADO CIELO SERENO

ADEMÁS MI RADIO MAYOR ESTÁ CONECTADO

ES UN BARÓMETRO INFALIBLE

NO NOS HA DICHO
ESPERAMOS QUE PARTE SE ANTES DE QUE LLEGUE LA TEMPESTAD


FARO

DESPUÉS
¡EH! ESCUCHAD
PARTE METEOROLÓGICO QUIERE SE ACERCA UNA VIOLENTA TEMPESTAD

LA RODILLA DEL CAPITÁN TE NÍA RAZÓN. MI RAD QUIÉ NU BES
¿VES AL TÍO?

CLARO, SIGUE DES CÁN - DO
HARÍA MEJOR EN VOLVER DURANTE LAS MAREJADAS DEBE ESTAR EN EL FARO O E DESPED! RÁN

HA PICADO Y DE- BE SER GIGAN TESCO

TIRA TIRA QUE VAS A TERMINÁR EN LA SARTÉN

TE CONVIENE RENUNCIAR YO NO TE SUELTO

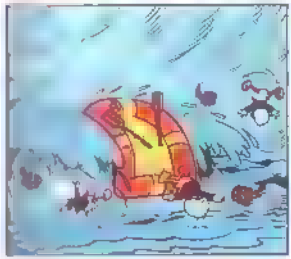
HA PESCADO UN PEZ MUY GRANDE Y ESTÁ TIRANDO DEL HILO

¡OH OH! ESTO VA MAL HA A PARAR A LOS ESCOLLOS

EL TÍO TIENE PROBLE - MAS HA PERDIDO EL MOTOR Y LA TEMPESTAD SE ACERCA
¡SOCORRO!

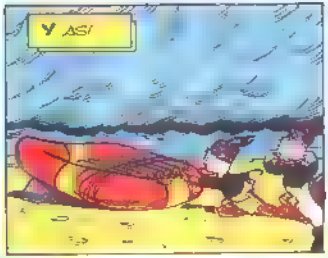
RÁPIDO, EL EQUIPO DE EMERGENCIA
VOY

TENEMOS QUE LOGRAR ATRAVESAR LAS PRIMERAS OLAS. LUEGO SERÁN MÁS FÁCIL



ES IMPOSIBLE
TENGO UNA IDEA USAREMOS LOS COHETES DE SALVAMENTO

LOS HE VISTO POR ALGÚN LUGAR DEL FARO


Y ASÍ

EN TENDIDO

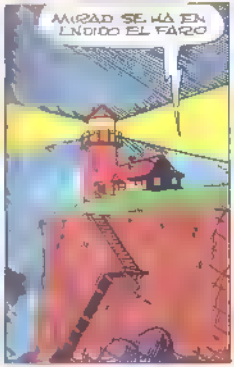
¡FUEGO!

LA TRAYECTORIA ES PERFECTA

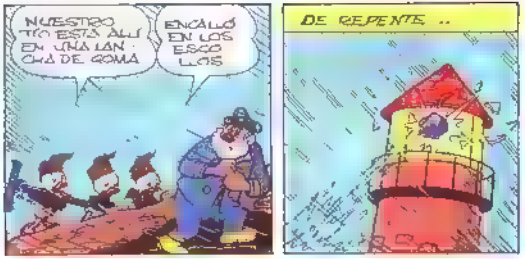
¡BLANCO!
?

A SALVADO A LA TRIPULACIÓN
¡VIVA ESTA SALVADO!

PARECE QUE LAS OLAS NO LE LLEVAN HACIA LOS ESCOLLOS


MIRAD SE HA ENCENDIDO EL FARO

TENÉIS QUE VOLVER AL FARO LAS OLAS BARRERÁN LA PLAYA Y TODO LO QUE ESTÉ EN ELLA
¡BRRR..!

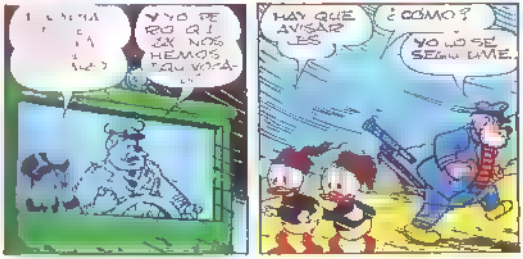

NUESTRO TÍO ESTÁ ALLÍ EN UNA LANCHA DE GOMA
ENCALLÓ EN LOS ESCOLLOS
DE REPENTE ..

EL FARO SE HA ROTO
POBRECITO, AHORA ¿QUÉ ESTÁ EN PELIGRO
¿QUÉ PODEMOS HACER?

TRATEMOS DE ARREGLAR LA LUZ
¡OOF!

EL VIENTO ES MUY FUERTE. NO PODREMOS LLEGAR AL FARO
NUESTRO TÍO NO ES EL ÚNICO EN TENER PROBLEMAS HAY UN BARCO QUE VA A ESTRELLARSE CONTRA LOS ESCOLLOS

DOLAR"
¿QUÉ?
ES EL NUEVO AMIGO DE TÍO GILITO
EL TÍO SALIÓ HOY PARA PROBARLO

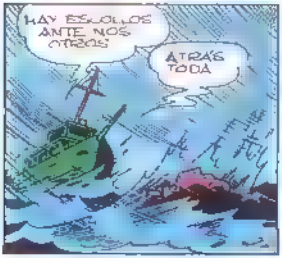

Y YO PENSABA QUE NOS HEMOS TRANQUILIZADO
HAY QUE AVISAR ES
¿CÓMO?
YO LO SÉ SÉGUEME

M RE UNA LUZ.
TIENE RAZÓN

PARECE UNA HOGUERA ALGUIEN ESTÁ TRATANDO DE DECIRNOS ALGO

EH, ES

Y NO ESTÁN SOLOS


HAY ESCOLLOS ANTE NOS OTROS
ATRÁS TODA

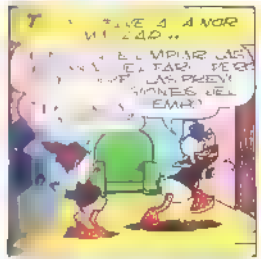
HA SALIDO. HAN ESQUIVADO EL OBSTÁCULO

ENCONTRADO UN DEBE ESTAR DEBAJO DE LA ARENA

¡ES EL MÍO! AHORA PODRÉ HACERME OTRA AGUJA Y EL JARDÍN DE PASTOREAR LA PLAYA.

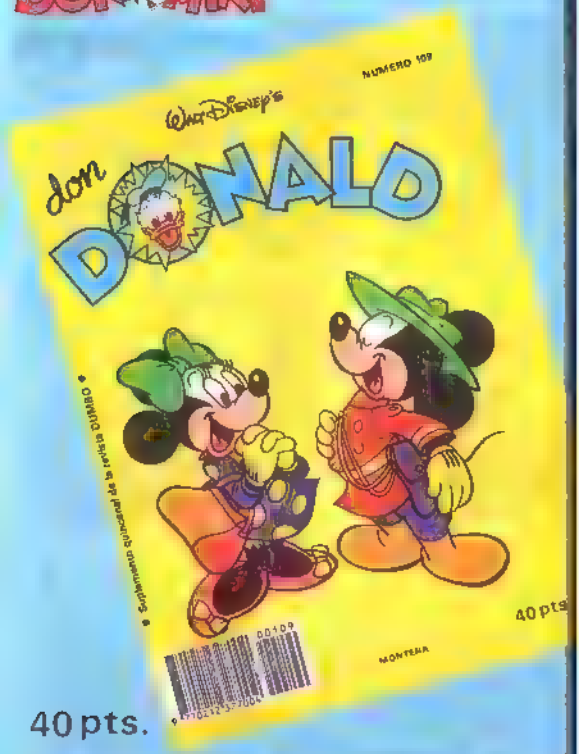
LÁSTIMA QUE HAYA TENIDO QUE INCENDIAR MI CABAÑA PARA AVISARLES

PASADA LA TEMPESTAD...
HAY QUE ENCONTRAR AL TÍO
LAS OLAS LO HAN PRACTICADO A LA PLAYA


T
ALVE A AMOR
L MPIAR LAS
F LTAR PER
LAS PREV
MONES DEL
EMP

¡DE ESO NADA! HAY UNA RODILLA QUE VA DE POR TODOS LOS BARÓMETROS DEL V
FIN

DON MIKI



40 pts.

MAS BARATA DEL MERCADO

NO ME DIGAS QUE ESTÁS ESCRIBIENDO UN LIBRO
NO TÍO DONALD CONSTRUIMOS UNO

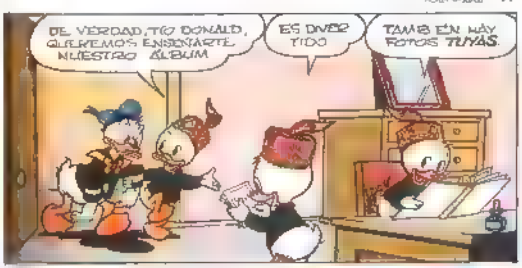
RECOGEMOS FOTOS Y ARTÍCULOS SOBRE LOS JC

ASÍ TENDREMOS ALGO QUE MIRAR CUANDO SEAMOS VIEJOS COMO TÚ.
¿VIEJO, YO?

PERDÓN VOY A BUSCAR EL BÁSTON PARA CAMINAR
CREO QUE TE LO OLVIDASTE

NO QUERÍA
DECIRLE QUE VUELVA LE ENSEÑAREMOS LO QUE HEMOS RELLENADO.
BUENO

TENÉ QUE PARTICIPAR EN NUESTRA ACTIVIDAD


DE VERDAD, TÍO DONALD, QUEREMOS ENSEÑARTE NUESTRO ÁLBUM
ES DIVERTIDO
TAMBIÉN HAY FOTOS TUYAS

¿MÍAS?, ¿DE VERDAD?
ESTA LA SACAMOS DESPUÉS DE AQUELLA EXCITANTE AVENTURA

¿RECUERDAS QUE VINISTE DE EXCURSIÓN CON LOS JC.

¿Y TE PERDISTE SIGUIENDO A UNA MARIPOSA?

PERO ERA UN EJEMPLAR RARÍSIMO.

"Y LUEGO TE QUEDASTE COLGANDO DE UN PRECIPICIO"

ESTA ES LA FOTO DEL SALVAMENTO.
¿LA CONOCES, LUIS?

CLARO. ES PARTE DE LA HISTORIA Y LOS JC
¡GUAU! ¿ASÍ QUE ESTARÉ EN LA HISTORIA?

¡BAH! PREFIERO QUE DARME FUERA
ESPERA. MIRA ESTA.

TRES JÓVENES CASTORES SALVAN A SU TÍO CAÍDO POR UN PRECIPICIO

"LA FOTO MUESTRA A LOS JC DURANTE EL SALVAMENTO DE SU DESGRACIADO TÍO"

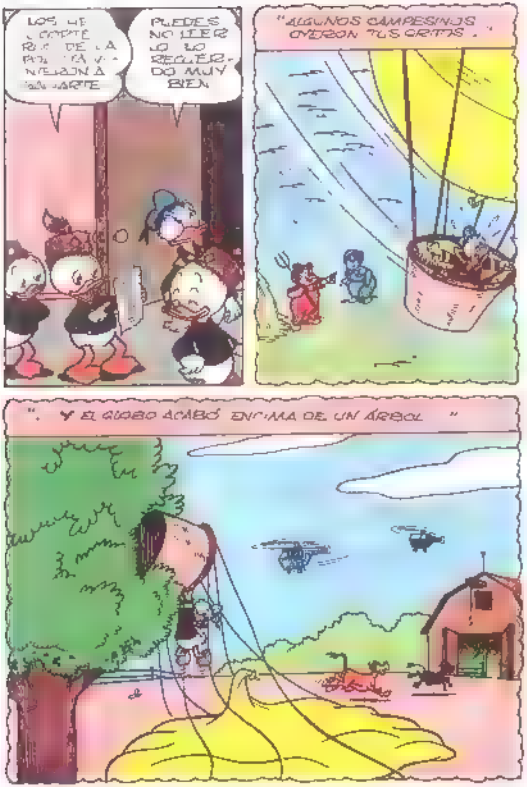
¿DÓNDE ESTÉ RECORTE EN EL ÁLBUM?

NO ME INTERESA
ES UNA FOTO HISTÓRICA

"FUIMOS AL PARQUE DE ATRACCIONES."

"Y QUISISTE SUBIR A UN GLOBO."

"...PERO EL ANCLA SE SOLTÓ"


LOS HE COMPRADO DE LA PRIMAVERA A NELSON A SU HERMANO
PUEDES NO LEER LO QUE LO RECUERDO MUY BIEN
"ALGUNOS CAMPESINOS OYERON TUS GRITOS."
". Y EL GLOBO ACABÓ ENCIMA DE UN ÁRBOL."

ESTÁ ES LA TAPA DEL PERIÓDICO
EL PATO DONALD DETENIDO POR ROBAR UN GLOBO
YO NO SÉ NADA DE NADA
LO SABEMOS TODO
PERO TAMBIÉN ES PARTE DE LA HISTORIA DE LOS JC
¡OH NO!
Y ESTOS ÁLBUMES ESTÁN LLENOS DE HISTORIA DE LOS JC?
CLARO
LLENAREMOS DOS O TRES ÁLBUMES

¿Y EN CUÁNTAS SOY YO EL PROTAGONISTA?
CREO QUE EN MUCHAS
MUY BIEN. ELIMINARÉ LAS QUE NO ME GUSTEN

¡GASP! ¿VAS A CENSURAR NUESTRA HISTORIA?
NO PUEDES.
HACER ESO
IMPOSIBLE
LA VERDAD
NO SE ESCONDE

TE GARANTIZAMOS QUE DARÉMOS UNA BUENA IMAGEN DE TÍ
UN PATO QUE COMETE ERRORES. SÍ, PERO QUE TIENE...
¡BASTA! DEJATE DE TERNURAS

UN ALMA GENEROSA...
NO QUIERO ESCUCHAR MÁS
COMO SE VE EN ESTA FOTO

ACABÁ CUANDO NOS ACOMPAÑASTE A LA GRANJA DE LA ABUELA PATA."

...SO APARECIÓ DE RE... ...TE DETRÁS DE UN MA...
?
¡SOCORRO! ¡UN OSO!
"PARA SALVARNOS LA MASTE A ¡TENCIÓN DE LA FIERA"

?
¡ABUELA PATA!
TU PLAN FUNCIONO Y EL OSO TE SIGUIO.
ADIOS.
Y TE TIRASTE AL POZO.

LA ABUE LA PATA Y NO EN TO DA VIA.
¡OH PO - BRE DO NALD!
Y SE LIBRO DEL OSO
TU TARTA ESTA EN LA VENTANA ¡ENTRE

ESTA ES LA PITO RESCA

ASI QUE ESTOY EN ADMIRACION DE VUESTRO ALBUM
ESPERA TIO DO - NALD

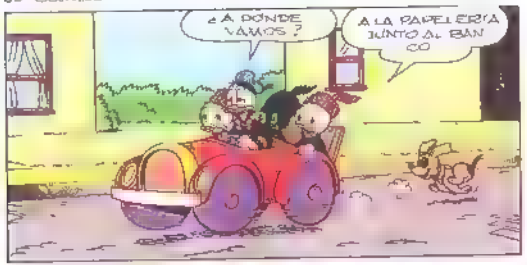
YO NO ME CALLE SI DIJUN JC.
PERO ES TA EN NUESTRA HISTORIA

ME VOY YA ESTOY HARTO DE TODAS ESTAS HISTORIAS

ESPERA TENES QUE HACERNOS UN FA VOR
¿SI? ¿QUE ES?

¡¡E A U!!
QUEREMOS COMPRAR OTRO ALBUM

¿OTRO ALBUM?


¿A DÓNDE VAMOS?
A LA PAPELERÍA JUNTO AL BANCO

TE DO NADA.
¿ESTÁS BIEN?
¿QUIÉN TIENE EL BOTÍN?
TÚ
NO, LO TIENES TÚ

SUPONGO QUE YO SERÉ EL PROTAGONISTA
CLARO ESTARÁ DESCRIBIENDO TODO A TI

ESTA ES LA CALLE LLENA
NO SÉ POR QUÉ OS HACEMOS CASO

¿QUIÉN HA ATRAPADO AL LADRÓN?
YO ME HAN ROBADO

HUYAMOS, ES LA POLICÍA
TE SIGO

DETÉNGANLOS AL LADRÓN!

QUICK.
NO EMPUJEN
¡QUICK!

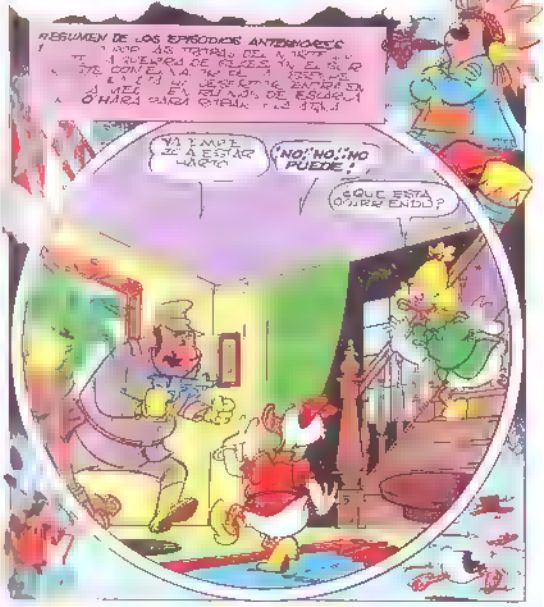
¿ES EL LADRÓN?
?

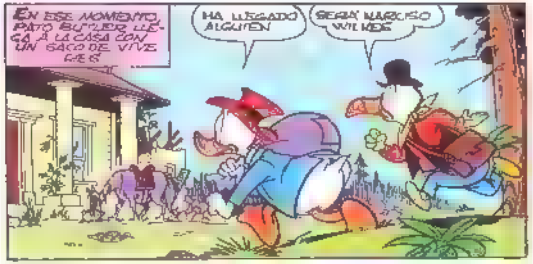
Y TENEMOS TRES CÓMPLICES
NO ES VERDAD

DONALD Y EL VIENTO DEL SUR

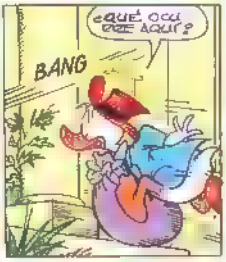
Walt Disney

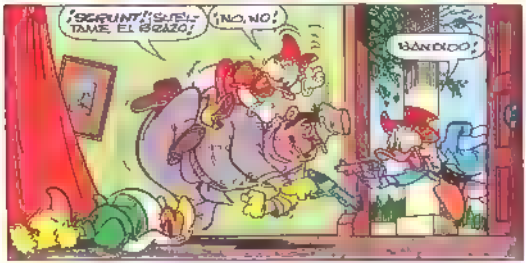
RESUMEN DE LOS EPISODIOS ANTERIORES

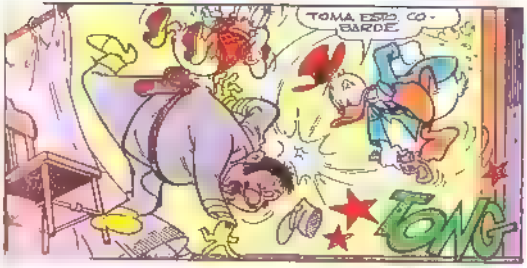



EN ESE MOMENTO, PATO BUFFER LLEGA A CASA CON UN SACO DE VIVERES
HA LLEGADO ALGUIEN
SERÁ MARCISO WILKES

¡CUIDADO, MELANIA!
¡BASTA YA!

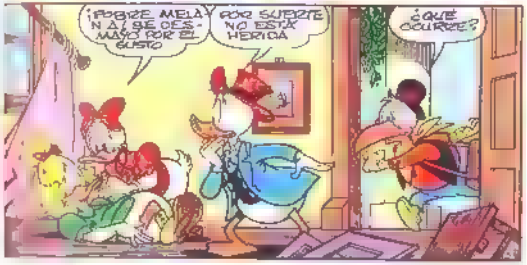

¿QUÉ OCURRE AQUÍ?
BANG


¡SCRUNT! SUJÉTAME EL BRAZO
¡NO, NO!
BANDIDO!


TOMA ESTO, COBARDE
BONG

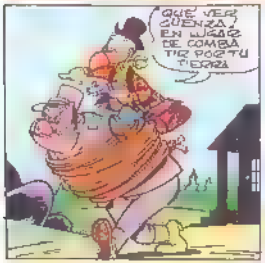
USTED LLEGA EN EL MOMENTO DE LAS GRACIAS,
NO TIENE IMPORTANCIA ¿QUÉ HA PASADO AQUÍ?

ESTE INTENTÓ ROBARME EL DISCURSO A MELANIA PERO PUDE DESVIAR EL TIRO


¡PORQUE MELANIA DE DESMAYÓ POR EL GUSTO
POR SUERTE NO ESTÁ HERIDA
¿QUÉ OCURRE?

¿QUIÉN ES?
CREO QUE UN DESERTOR VA MAS A ATACAR

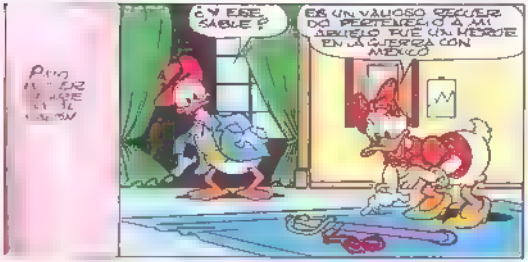
YO LO HARE


QUE VER QUENZA, EN LUGAR DE COMBATIR POR TU TIERRA

YA VUELVE EN SI
¿DÓNDE ESTÁ EL GUAGTO PLA PONTADE EN LA CAMA

UN CABALLERO NUNCA ENTRA EN LA HABITACIÓN DE UNA SEÑORITA

NO NO PUEDE.
CÁLLESE Y NO SEA ABSURDA


¿Y ESE SABLE?
ES UN VALIOSO RECUERDO PERTENECIÓ A MI ABUELO FUE UN HEROE EN LA GUERRA CON MÉXICO

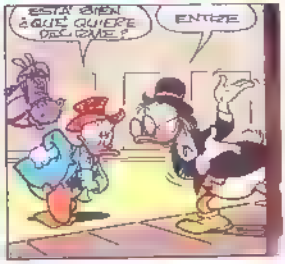
POR AHORA PIENSO EN LOS VIVOS

MELANIA NECESITA CUIDADOS. VOY A VER AL DOCTOR TARKON

¡YEEEY-III!

¡CAPITÁN BUTLER! ¡CAPITÁN BUTLER! TENEMOS QUE HACER ALGO
AHORA NO TENGO TIEMPO
BANCO DE GEORGIA
CALLE DEL GORRIÓN

SÓLO UNAS PALABRITAS ES URGENTE.


ESTÁ BIEN ¿QUIÉ QUIERE DECIRME?
ENTRE

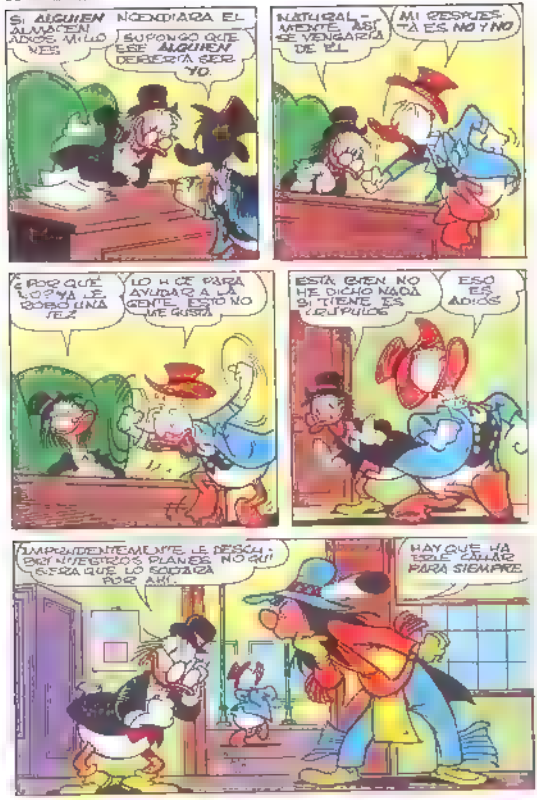
Y EN?
HE SABIDO QUE DISTRIBUYÓ LOS VIVERES QUE SU TÍO PATO MAC PATO ACAPARÓ. ¡EN HORA BUENA!

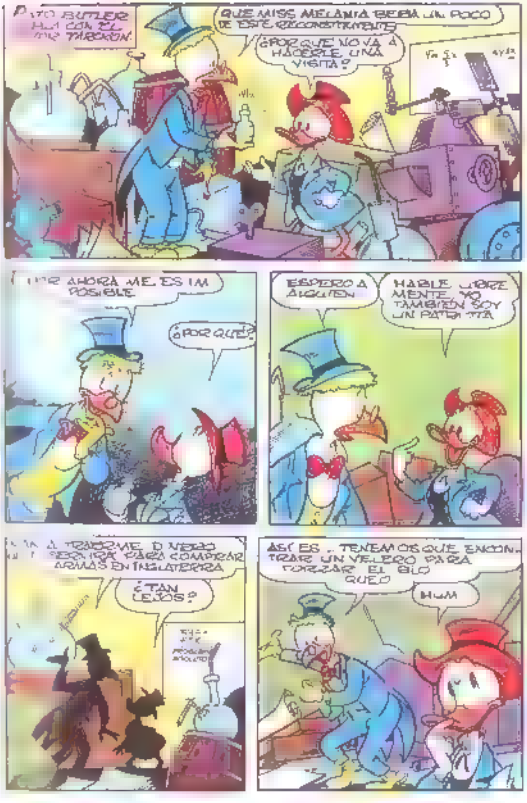
¡JA JA! ESTÁ QUE NO ME HA LLAMADO SÓLO PARA ESTO

NO, PARA DECIRLE LO QUE HA DESCUBIERTO MI EXCELENTE SERVICIO DE INFORMACIÓN

¿Y BIEN?

AL ACABAR LA GUERRA HE VENDIDO Y GANADO MILLONES
VUELVO A PREGUNTAR ¿Y BIEN?

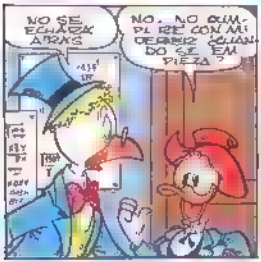

SI ALGUIEN INCENDIARA EL ALMACEN ADIOS MIL MILLONES
SUPONGO QUE ESE ALGUIEN DEBERIA SER YO.
NATURALMENTE ASI SE VENGARIA DE EL
MI RESPUESTA ES NO Y NO
¿POR QUE NO LO HACE PARA AYUDAR A LA GENTE? ESTO NO ME GUSTA
LO HACE PARA AYUDAR A LA GENTE? ESTO NO ME GUSTA
ESTA BIEN NO HE DICHO NADA SI TIENE ESCRUPULOS
ESO ES ADIOS
IMPRUDENTEMENTE LE DESCUBRIO SUS NEGROS PLANES NO QUISO QUE LO CONTARA POR AHI
HAY QUE HACERLE CALLAR PARA SIEMPRE


PATO BUTLER HA CON EL TIO TACAÑON
QUE MISS MELANIA BEBA UN POCO DE ESTE RECONSTITUYENTE
¿POR QUE NO VA A HACERLE UNA VISITA?
¡¡¡ME AHORA ME ES IMPOSIBLE
¿POR QUE?
ESPERO A ALGUIEN
HABLE USTED MENTE YO TAMBIEN SOY UN PATO TIA
¡¡¡YA A TRAERME EL VIEJO SERA POR PARA COMERCIAR ARMAS EN INGLATERRA
¿TAN LEJOS?
ASI ES. TENEMOS QUE ENCONTRAR UN VIEJO PARA FORZARLE EL BLO QUEO
HUM

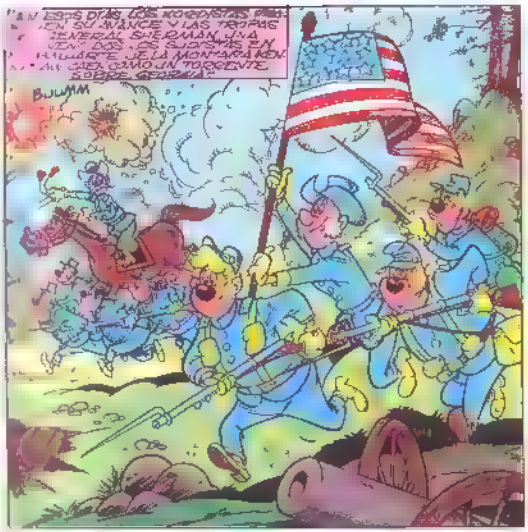
¿Y SI EN LUGAR DE DINERO MANDAMOS A INGLATERRA UNA BUENA CARGA DE ALGODÓN?
SERÍA MAGNÍFICO

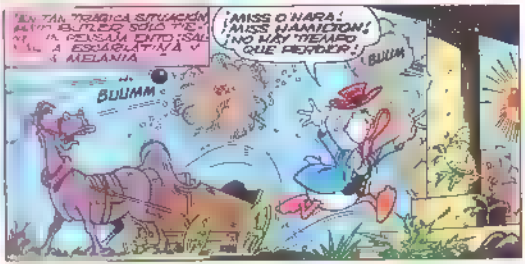
DESDE QUE EL SUR ATENDIÓ SUS EXPECTATIVAS INGLATERRA NECESITA ALGODÓN PARA SUS TELARES, PERO ¿DÓNDE EN PARTICULAR?
VOLO SE

CAPITÁN BUTLER ES USTED EL HOMBRE DESIGNADO PARA SE TOMARSE EL MANDO DE LA AUTOPSIA
CAMA DOCTOR NO TANTAS PRISAS.


NO SE ECHARÁ ATRÁS
NO, NO CREO QUE DEBAMOS CLAVARLE LA PIEZA

TAN PRONTO COMO ENCONTREMOS UN VESTIGIO
Y EN ESTARÉ PREPARADO.

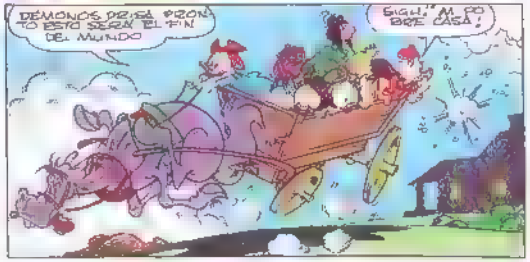

BUUMM

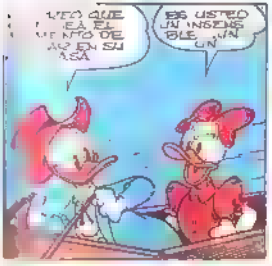

¡MISS O'HARA! ¡MISS HAMILTON! ¡NO HAY TIEMPO QUE PERDER!
BUUMM
BUUMM

SIEMPRE LLEGA EN EL MOMENTO JUSTO
DE PRISA
DESGRACIADAMENTE SOLO PUEDO OFRECERLES ESTE CARRITO

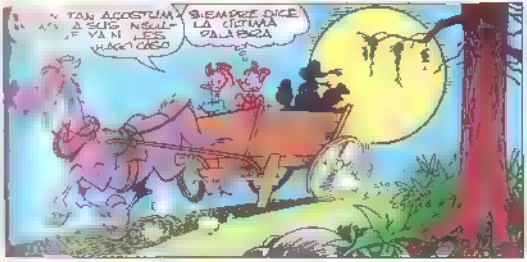
¿A DONDE NOS LLEVA?
A LA GRANJA DE PATY-PAT ALLI ESTARAN SEGUROS

ECHESE AQUI MISS MELAN A ESTARA MAS COMODA
GRACIAS, PIENSA USTED SIEMPRE EN TODO


DEMONOS PRISA PRONTO ESTO SERA EL FIN DEL MUNDO
¡AGH! ¡MI CASA!


ESTO QUE ESTA EL TIEMPO DE NO EN SU CASA
ES USTED UN INSENSIBLE ¡UN

UN GRANJA Y UN REUNIDO. ¿POR QUE NO LO DICE?
PORQUE ESTOY EN DELIDA CON USTED Y NO ME GUSTA NADA

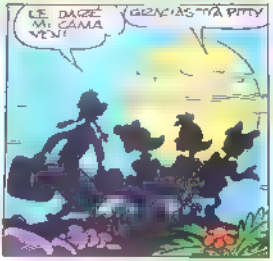

TAN ACOSTUMBRADA A SUS NEGLIGENCIAS LES HAGO CASO
SIEMPRE DICE LA ULTIMA PALABRA

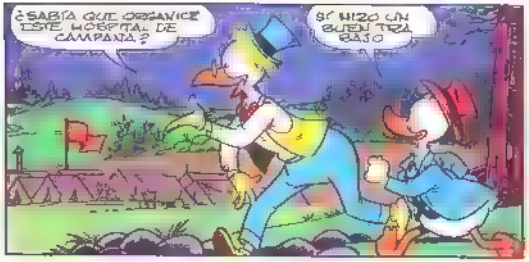
UN MI AMIGO MIO PRONTO LLEGARE MAS YA NO PUEDE MAS

DEBE PODER PORQUE YO LO QUIERO
SIEMPRE TAN PRESUMIDO

POR FIN!
APÚRATE QUE VIDA, NO HAGAS ESFUERZOS
¡ES CARLATINA, M. ESCASO LATINA!
¡HOSPITAL!
TRATASTE DOBLE RACIÓN DE ¿PAJA?

QUÉ MALOS MIOS MENTOS PARA VER NOS QUERÍDA
ME LANIA ESSOS MUY MAL


LE DARÉ MI CAMA YEN!
GRACIAS TÍA PITY


¿SABÍA QUE ORGANICE ESTE HOSPITAL DE CAMPAÑA?
SÍ HIZO UN BUEN TRABAJO

PESE LAS MEDICINAS ESTABAN Y OTRO HA-CER INFUSIONES CON HIERBAS

EN LA COSTA YA ESTÁ LISTO N VELERO EL "VICTORIA"
¡POR FIN!

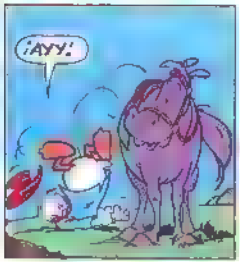
SI SE MARCHA AHORA LLEGARÁ ANTES DEL AMANECER

NECESITO UN CABALLO DESCANSADO
LLÉVESE EL MÍO

¿QUE LA SUERTE LE ACOMPAÑE, CAPITAN PATO BUTLER!
ESPERO NO NECESITARLA

¿A DONDE VA?
ME UNO AL EJERCITO

¿USTED?
SÍ YO. CREO QUE TODO ESTÁ PERDIDO.


¡AYY!

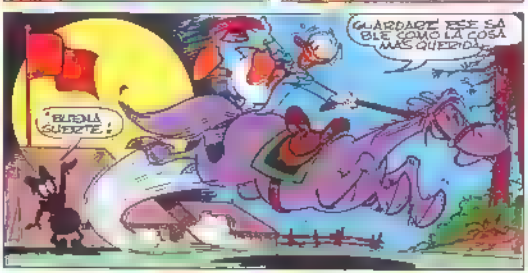
PERO NO VOY A QUEDARME MANO SOBRE MANO TENGO UN PLAN.

ADIÓS, ESCARLATINA. TAL VEZ NOS VEAMOS UN DÍA U OTRO
CAPITAN BUTLER.

SI PASA CERCA DE MI CASA Y AUN ESTÁ EN PIE ENTRE UN MOMENTO.
¿SÍ?

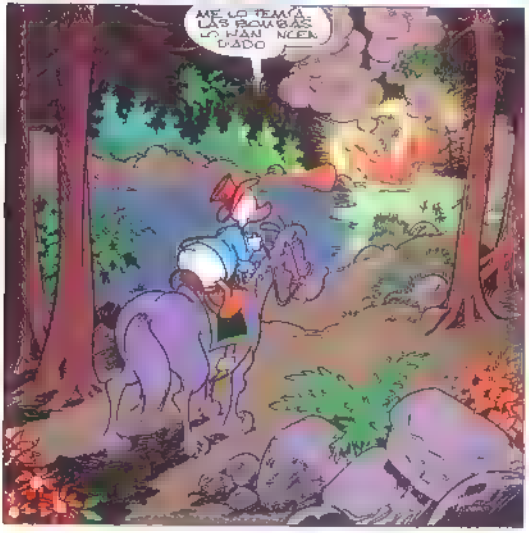
¿RECUERDA AQUEL SABLE?
SI QUIERE QUE SE LO TRAIGA AQUÍ?

NO QUERIDO. SELO LE DARÁN SUERTE.
GRACIAS ESCARLATINA.

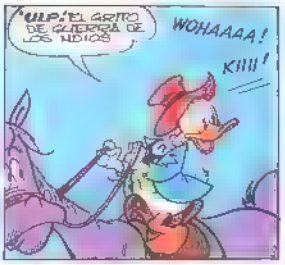

GUARDARÉ ESE SABLE COMO LA COSA MÁS QUERIDA.
¡BUENA SUERTE!

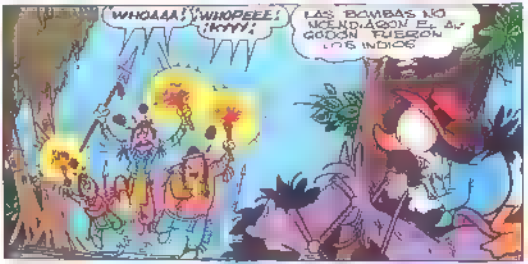
SIGUIENDO LA ORILLA DEL RÍO LLEGARÉ A LOS VIEJOS ALMACENES DONDE

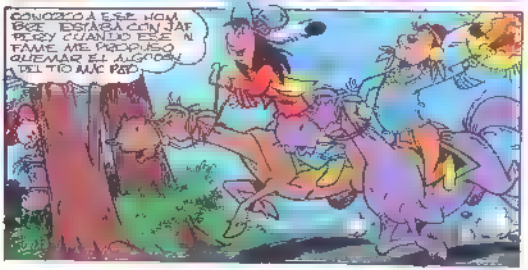
ESTA OCULTO EL ALGODÓN QUIERO VER SI AUN ESTÁ INTACTO O SI ALGUNA BOMBA


ME LO TEMÍA LAS BOMBAS LO HAN INCENDIADO

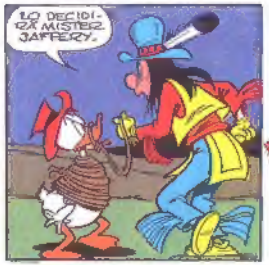
Y ASÍ NUESTRA EXPEDICIÓN HA FRACASADO.


¡ULP! EL GRITO DE GUERRA DE LOS INDIOS
WOHAAAA!
KIIII!


WHOAAA! ¡WHOPEEE! ¡KYYY!
LAS BOMBAS NO INCENDIARON EL ALGODÓN FUERON LOS INDIOS


CONOZCO A ESE HOMBRE ESTABA CON JAF PERRY CUANDO ESE HOMBRE ME PROPUSO QUEMAR EL ALGODÓN DEL TÍO MAC PATO

VOY A POR EL. ME LAS PAGARÁ.
¡UIINN!
¿UH? NUESTROS CABALLOS NO RELINCHAN. LOS ACOSTUMBRAMOS AL SILENCIO.
UIINNN!
SÍGUEME.
¡KYYY!
¡WHOAAA!
¡ULP! ¡LOS INDIOS DEBEN HABERME VISTO
¡KYYY! ¡KYUIU!
NO PUEDO LUCHAR SON DEMASIADOS.
¡OOF!
KYYY!
AUUU!
KYUU!
¡UIINN!
¡ALTO, ROSTRO PÁLIDO!
¡OHH! ¡EL CAPITÁN BUTLER!
SÍ, YO SOY. ¡GRANUJA TRAIDOR!
¡PRENDEDLO!
¿QUE PIENSES HACERME?


LO DECIDIRÁ MISTER JAFFERY.

YA SUPONGO CUAL SERÁ MI DESTINO.
...

MÁS TARDE...
ATADLO A LOS POSTES Y MONTAD GUARDIA.

ME SOLTARÉ Y YA AJUSTAREMOS CUENTAS.

MAÑANA LLEGARÁ MISTER JAFFERY.
TENGO QUE DECIRLE DOS O TRES COSAS.

TÚ SABES DEMASIADAS COSAS, PATO BUTLER. PERO MAÑANA ESTARÁS PAGADO SIEMPRE.
RECUERDA QUE EL ULTIMO RIE MEJOR.
NO ME QUERIDO DAR LE ESA SATISFACCIÓN, PERO NO ESTOY EN UNA SITUACIÓN FÁCIL.
PATO BUTLER NO SE EQUIVOCA. SU SITUACIÓN ES TODO MENOS FÁCIL. ¿LOGRARÁ LIBERARSE Y CUMPLIR SU MISIÓN EN FAVOR DEL SUR EN LUCHA? LO SABREMOS LA SEMANA PRÓXIMA.
FIN DEL 3er EPISODIO.

SUMARIO

HISTORIETAS Y REPORTAJES

El museo de cera..... Pág. 3

El barómetro personal..... » 30

Los álbumes históricos..... » 45

Donald y el Viento del Sur (3.ª Parte) » 59

PUNTOS DEL CLUB DON MIKI

Pégalos en la tarjeta que recibirás al inscribirte

DON MIKI N.º 406

Director: ALBERTO MENDEZ

Colaboradores:
RAUL J. SANTIDRIAN, ANGEL S. GIJON, CURRO SANCHEZ, ANTONIO TOLSADA.

Confección: A. SANCHEZ

© 1983 WALT DISNEY PRODUCTIONS

DON MIKI. Avda. Alfonso XIII, 50. 28016 Madrid

Edita: MONTENA

Número de registro: 98.317

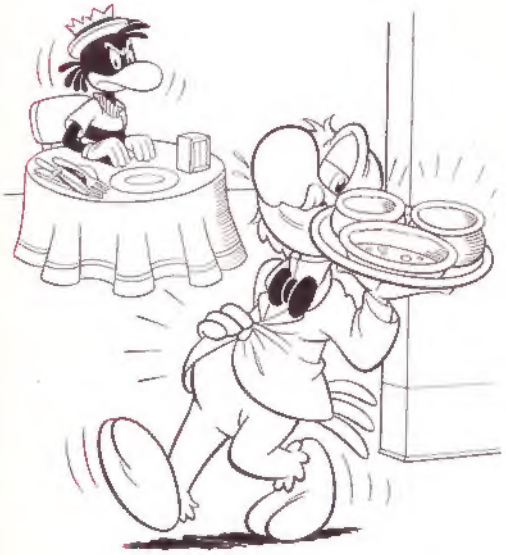
Distribución: MIDESA. Ctra. Irún, Km. 13.300

ISSN: 0212-3282

Depósito legal: TO-521-1984

Imprime:
Artes Gráficas Toledo, S.A. Toledo
11/12/MCMLXXXV

COLOREALO



Diarios Escolares de Montena

Para acordarte de todo

ESTE CURSO VA A SER MAS FACIL Y DIVERTIDO

SÓLO 395 Pts. CADA UNO

Elige el que más te guste en el Kiosco.

Hay 6 modelos diferentes.

Para que apuntes cada día tus deberes y también las cosas que te gustan y quieres hacer.

MONTENA